

## **Rendezvények, szakmai programok a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban**

Pályázat konferenciák, rendezvények, szakmai tapasztalatszerék, műhelybeszélgetések rendezésére

A Nemzeti Kulturális Alap Közgyűjtemények Kollégiuma

2012. évi pályázati felhívása, 3. /b pont

Altéma kódszáma: 3508

A pályázat megvalósításának tervezett időtartama: 2012. szeptember 1. – 2013. május 31.

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Központi Könyvtára érdekes, színes és színvonalas programokat állított össze, törekedve arra, hogy a programok minél szélesebb közönségrétegekhez jussanak el a legfiatalabbaktól a legidősebbekig. A rendezvények kiemelt időszaka az őszi Országos Könyvtári Napok programsorozata volt.

A 2012-es év könyvtári napjainak központi témája az aktív időskor, a társas kapcsolatok fontossága, a nemzedékek közötti szolidaritás témaköre volt. A programok megválasztásakor a célkitűzés kettős volt: részben az idősebb nemzedéket érdeklő, az ő igényeiket kiszolgáló rendezvények szervezése, részben pedig az időseket és a fiatalokat összekötő, közös élményt nyújtó alkalmak megteremtése.

### **A Központi Könyvtár rendezvényei**

#### **I. Országos Könyvtári Napok programsorozat (2012. október 1 – 7.)**

- **Otthonunk, örökségünk Budapest: Kávéházak, eszpresszók Budapesten.**

2012. október 5-én Saly Noémi és Zeke Gyula várostörténészek a kávézók, kávéházak, presszók - Pest-Budán éppen háromszáz évre visszatekintő - kultúrtörténetéről és mai reneszánszáról beszéltek a Fogadóteremben. Mindketten alapos ismerői és kutatói Budapest múltjának és a vendéglátás történetének is. Eloszlattak számos közkeletű tévedést a tárgyban, és igyekeztek a józan történelmi megközelítés segítségével megtisztogatni a témát az azt időnként körülengő édeskés nosztalgától. Ugyanakkor számos zamatos művelődéstörténeti érdekességű anekdotát is megosztottak a közönséggel, magával ragadó előadói stílusukkal lebilincseltek a résztvevőket, köztük építészeket, városvédőket és történészeket. Az esemény a könyvtár rendszeres látogatóin kívül sok olyan érdeklődött is vonzott, akik ez alkalommal ismerkedhettek meg intézményünkkel. A program a „Társas időskor” napjához kapcsolódott.

- **Biztonságos időskor napja**

2012. október 2-án a biztonságos időskor témájához kapcsolódva a Fővárosi Katasztrófavédelmi Igazgatóság, a Budapesti Rendőr-főkapitányság és az Országos Mentőszolgálat munkatársai: tűzoltók, rendőrök és mentőorvos tartottak előadást, tájékoztatták a hallgatókat, hogy a különböző lakossági problémák kapcsán hogyan kell eljárni, kit kell értesíteni, kihez kell fordulni. Az előadók

a felnőtteknek szóló előadások mellett a gyerekeknek is tartottak rövid, játékos foglalkozást. A Nyugdíjfolyósító Igazgatóság munkatársa a nyugdíj új jogszabályi környezetéről beszélt az érdeklődőknek.

- **Mozgalmas időskor napja**

A program 2012. október 3-án az egészséges életmód jegyében szerveződött, életmód-tanácsadáson és családi szűrőprogramokon vehettek részt a látogatók.

- **Bölcs időskor napja**

2012. október 4-én nyílt a Herta Müller írónról szóló kiállítás a könyvtár Átriumában. Emellett a zenekedvelők a Mahler Társaság programján vehettek részt a Zenei Gyűjteményben.

- **Játékos időskor napja**

Október első hetében az Országos Könyvtári Napok keretében jubileumi felolvasást tartott a Tolkien Társaság. 2012 őszén 75 éve, hogy megjelent J. R. R. Tolkien: A Hobbit című műve, amely a Gyűrűk ura előzménye. A gyerekkönyvtár kistermében berendezett „Hobbit lak” várta az érdeklődőket, és minden nap egy fejezetet olvastak fel a szervezők a könyvből.

Október 6-án a hét nagy ünnepségére, a Hobbit születésnapra került sor. A Tolkien Társaság lelkes szervezőinek köszönhetően reggeltől délutánig kézműves foglalkozások, játékok, mesemondás, daltanítás, bábelőadás, hobbit tánctanítás várta az érdeklődőket.

### **A Könyves Vasárnap programjai**

- **„Jelképek erdején át visz az ember útja” – Csapatvetélkedő**

Immár hagyománnyá vált, hogy a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Központi Könyvtára ezen a napon izgalmas vetélkedőt szervez családi és iskolai csapatok (2-5 fő) számára. Ezúttal a vetélkedő a szimbólumokkal foglalkozott a hétköznapiakban, az irodalomban és a művészetekben. A kétfordulós megmérettetés előfordulója az interneten zajlott, majd a Könyves Vasárnapon egy helyszíni döntőn, akadályverseny keretében mérték össze tudásukat a 13 csapat tagjai.

A helyszíni döntőn 8 állomás volt. *Ezotéria* címmel a Tarot-kártyákon (szimbolikus jóskártyák) látható figurákat - melyek az emberi élet egy-egy lehetséges állapotát jelképezik - kellett megfejteni szöveges segítséggel. A *Zene* című állomáson Vivaldi: A négy évszak című művének két tételéből kellett felismerni, hogy melyik természeti témáról szól. A *Könyv* állomáson három könyvkiadó emblémájához kellett könyvet találni a könyvtár szabadpolcos állományában a könyvtári katalógusrendszer segítségével. A *Költészet* állomáson Tóth Krisztina: *Hála-változat* c. versét kapták kézhez a csapatok. Megadott ideig tanulmányozhatták, utána emlékezetből kellett

leírniuk minél több költői szimbólumot a versben szereplő kifejezések közül. Az ötödik állomáson öt jellegzetes történelmi címet kellett elhelyezni a vaktérképen, majd megfejteni a címerek jelentését. Fantázialényt kellett táblára rajzolni és a csapattársaknak kitalálni a hatodik állomáson. A hetedik állomás a mitológiai alakok attribútumairól szólt, az utolsó állomáson pedig a Budapest Gyűjtemény archív fotómásolatait kellett kirakni puzzle-ból és megmondani, melyik budapesti intézményről van szó. A legjobbakat könyvajándékokkal jutalmaztuk.

- **Ringató kicsiknek és nagyobbaknak**

Gállné Gróh Ilona két korosztály – 0-3 évesek, óvodások – számára tartott Ringató foglalkozást sok zenével, mondókával, ölbeli játékokkal.

- **Bródy János műsora**

Bródy János a magyar kultúra emblematikus alakja. Pályáján és művészetében tükröződnek az elmúlt fél évszázad történelmének jelentős fordulatai. 1964-ben az érettségi után került az Illés zenekarba. Dalszövegíróként és dalszerzőként egyaránt fontos személyisége a magyar rock történetének. A zenekarok (Illés, Fonográf) közben feloszlottak, átalakultak, de Bródy mindig képes volt megújulni, önmagát adni. A hétköznapi krónikásaként, gitárral a kezében járta az országot. Sokak számára jelentett iránytűt személye és művésze, hitelesen és mindenki által érthetően fogalmazta meg nemzedéke álmait, vágyait, csalódásait.

Az Országos Könyvtári Napok 2012-es témájához, az aktív időskorhoz jól illeszkedett egy klasszikus zenész, aki egyetlen gitárral ma is el tudja varázsolni közönségét. Így történt ez a Központi Könyvtár Nagy- és Kis báltermében is a Könyves vasárnapi záró koncerten, ahol 300-350 ember hallgatta őt.

## **II. A Zenei Gyűjtemény programjai**

- **Énekelj velünk!**

„Szebb, ha ketten összedalolnak, majd mind többen, százan, ezren...” Kodály Zoltán szavai szolgálhatnának a program mottójául. A Zenei gyűjtemény olvasóiból, látogatóiból szerveződött amatőr kórust Gállné Gróh Ilona vezényelte 2012. október 2-án. A már hagyományossá vált közös éneklésre családokat vártuk. Népdalokat, kánonokat énekeltek közösen, másfél óra éneklés, öröm, kikapcsolódás, feloldódás várta az idősebbeket és fiatalabbakat egyaránt.

- **Miért szép az opera? – Beszélgetések operaénekesekkel**

A Zenei gyűjtemény fontosnak tartja állományának népszerűsítését, melynek egyik eszköze az újonnan elindított sorozat is. Nem a művek kerültek itt bemutatásra, hanem a műveket

megszólaltató ismert művészek, akik pályájuk, szerepeik révén vezették be az érdeklődőket az operák világába.

Az Operabarát Kör keretében előadóművészek meséltek pályájukról, szerepeikről, műhelytitkokról. A beszélgetéseken a nézők nemcsak a művészt, hanem az embert is megismerhették. Az érdeklődők hallhattak a szabadidős tevékenységeikről, családjukról, és arról hogy birkóznak meg az énekesek a stresszel, nehézségekkel, példát mutatva ezzel a jelenlevőknek. Az est állandó házigazdája és beszélgetőtársa Fenyő Gábor volt. A beszélgetéseket rövid zenei bejátszások, filmrészletek színesítették.

2012. október 17-én Kertesi Ingridet, 2013. március 8-án Várhelyi Évát és 2013. május 29-én Kováts Kolost hallgathatta a szép számú közönség a Zenei Gyűjtemény olvasótermében.

- **Kerekasztal-beszélgetés a Fehér Bot Napja alkalmából**

Braille (zene)kultúra a XXI. században, avagy a pontírású kotta jövője címmel rendezett kerekasztal-beszélgetést 2012. október 20-án a Zenei Gyűjtemény.

Az elmúlt két évben a Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetségének jóvoltából több mint 300 Braille-kottával bővült a gyűjtemény állománya. A Fehér Bot Napja alkalmából rendezett megemlékezésen a résztvevők arról beszélgettek, milyen szerepet tölt be egy gyengén látó ember életében a Braille-írás. Az egyik hozzászóló véleménye összefoglalja a napközben elhangzottakat: „Egy vak ember számára a Braille-írás maga az élet”.

- **Megemlékezés Lajtha Lászlóról**

2012-ben ünnepeltük Lajtha László születésének 120. évfordulóját, és 2013-ban emlékeztünk meg halálának 50. évfordulójáról. Nemzetközi nagyságként elismert komponista, a párizsi Francia Akadémia első magyar zeneszerző tagja, rendkívül jelentős hangszeres gyűjtéseivel a hazai táncházmozgalmat is megalapozó, Kossuth-díjas népzene kutató, a Nemzeti Zenedének három évtizeden át tanára, majd utolsó főigazgatója, a Magyar Rádió zenei igazgatója, hangszer-történész, zongoraművész, karnagy, karmester, egyházzene-sz, régizene-sz, kultúr-diplomata.

2012. október 12-én a *Megalkuvás nélkül* című előadáson Lajtha életútját tekintette át Solymosi Tari Emőke Kobzos-Kiss Tamás előadóművész segítségével. 2012. december 14-én két előadást is meghallgathattak az érdeklődők Lajtha László filmzenéivel kapcsolatosan, melyben bemutatta Georg Höllering, osztrák rendezővel közös munkáit, illetve a néprajzi tárgyú *Hortobágy* mellett részleteket láthattunk a T. S. Eliot: *Gyilkosság a katedrálisban* című 1951-es velencei filmfesztiválon két díjat is nyert filmből. Az est második előadásán *A két kalap* című színpadi műve keletkezéstörténetéről, elemzéséről beszélt Solymosi Tari Emőke. 2013. május 9-én Balog Zoltán zongoraművész adott emlékkoncertet Lajtha halálának 50. évfordulója tiszteletére. A

koncerten Lajtha műve mellett, a rá két nagy hatással levő zeneszerző, Ravel és Debussy darabjai is elhangzottak.

- **Karácsonyi Koncert: Kárászy Szilvia Szóló Harangjáték koncertje**

Kárászy Szilvia zongoraművész különleges hangszerrel látogatott a Központi Könyvtár Nagy báltermébe 2012. december 18-án, az immár hagyományosan megrendezésre kerülő karácsonyi koncertre. A 60 bronzharangból álló hangszer akusztikusan és dinamikusan is megszólaltatható. A hangszer jelenleg Közép-Európa legnagyobb harangjátéka. Kárászy Szilvia 1994 óta, a harangjáték megszületése óta, rendszeresen készít átiratokat és önálló kompozíciókat a speciális hangszerre, amely szólóhangszerként és más hangszerekkel együtt is megszólaltatható.

A karácsonyi koncert körülbelül 250-300 fős közönsége nagy érdeklődéssel figyelte a koncertet, ahol a művésznő a színes, karácsonyi tematikájú művek mellett bemutatta a harangjáték jellemzőit és még a közönséget is megénekelte a műsor végén.

### **III. A Zenei Gyűjtemény és a Sárkányos Gyerekkönyvtár közös programjai**

- **Babázó - Ringató**

A programsorozat a 3 év alatti babák számára indult 2006-ban. Témái: a mese, igényes játékok, hétköznapi tárgyak, mint játékok, bábozás, bábjátékok, tánc, mondóka voltak. Mindegyik foglalkozáson törekedtek a könyvtárosok, hogy a program egy kötetlen beszélgetés, tapasztalatcsere legyen.

Ebben a pályázati ciklusban a hagyományos Babázó-foglalkozásokon kívül az óvodások korcsoportját is igyekezett megszólítani a Sárkányos Gyerekkönyvtár és a programba újonnan belépő Zenei Gyűjtemény. Ebben a pályázati ciklusban a hangsúly az együtt muzsikáláson - az anya-gyerek kapcsolat egyik fontos csatornáján - volt.

Három alaklommal vehettek részt a VIII. kerületi Zápor utcai óvoda csoportjai zenevi foglalkozásokon, melyeket a kodályi zenei nevelés alapjain nyugvó Ringató foglalkozások vezetői tartottak a Zenei Gyűjteményben. Az esztétikus környezet és az odafigyelő, szakmailag jól képzett pedagógus (Gállné Gróh Ilona, Hazay Tímea) népi mondókákkal és gyermekjátékdalokkal a nagyrészt hátrányos helyzetű gyermek számára igazi zenei élményt tudott nyújtani. A zenei gyakorlatok mellett többféle hangszert, és az azon való játékot is megismerhették a gyerekek. Egy alkalommal pedig a Sárkányos Gyerekkönyvtár legkisebb olvasói is megismerkedhettek a Ringató foglalkozások világával Hazay Annamária tolmácsolásában.

*A mesék (B)irodalma* foglalkozáson a mondókákról, népmesékről, fontosságáról beszélgettek a szülőkkel, összehasonlították a műmesékkal és a képeskönyvekről, meséskönyvekről is szót

ejtettek. Mit lehet tenni, ha nincs otthon bábfigura, hányféle hétköznapi tárgyat lehet felhasználni az otthoni játékhoz.

A Babázó alkalmai:	2012. október 17.	A Mesék (B)irodalma 3 éven innen
	2012. december 13.	Ringató
	2013. február 13.	Tánc-Lánc babáknak
	2013. március 27.	Bábozzunk együtt!
	2013. április 17.	Ringató
	2013. május 29.	Ringató óvodásoknak (2 csoportnak)

- **„Utazás a mesék és a zene birodalmába”**

A foglalkozások óvodásoknak és általános iskolásoknak szóltak és felváltva zajlottak a Zenei Gyűjtemény és a Sárkányos Gyerekkönyvtár között. A cél az anyanyelvi nevelés elősegítése, megismerkedés a népmesék és a népzene világával. Mesehallgatás, gyermek táncház, tánctanulás, hangszerbemutató.

2012. december 11-én Fábíán Éva mesemondó, népdalénekes és Gállné Gróh Ilona tartott zenés, mesés karácsonyváró előadást a VIII. kerületi Molnár Ferenc magyar-angol két tanítási nyelvű általános iskola negyedikesének a Zenei Gyűjteményben. A programon a gyerekek bukovinai, a karácsonyi ünnepkörhöz kapcsolódó meséket hallhattak, és népdalokat tanultak, emellett megismerkedtek néhány bukovinai népszokással is.

2013. május 25-én a zenés-mesés programsorozat családi délelőttel folytatódott a Zenei Gyűjteményben. *Operamesék* címmel Hábetler András és operaházi művésztársai a mesének egy másik formáját hozták el gyermekekhez és az őket kísérő felnőttekhez egyaránt. Az operából kiemelt karakterek bemutatása, az operamesék szövevényes története hol megkacagtatott, hol sajnálatra készítetett, hol pedig ellenszenvet váltott ki, de mindenképpen megérintett kicsiket és nagyokat egyaránt. Ahogy a népmesékben, úgy kiválasztott művekben is mindenki azonosulhatott a főszereplővel, az ő útját végigjárva sok-sok élménnyel megérkezett a művészet világába.

A Sárkányos gyerekkönyvtárban *Karácsonyváró* címmel az ünnepre készülődve, gitár kísérettel énekeltek a gyerekek, és ki is próbálhatták a játék hangszereket. Betlehemes játékot adtak elő, mesét mondtak, a végén közös ajándékozással zárult a program.

Kesztyűmese, a téli időszakot idézte fel, ahogyan az erdei állatok, úgy a résztvevők is bebújhattak a védelmet nyújtó meleg „kuckóba” a mese segítségével. A gyerekek kedvenc meséikből is idéztek, majd a végén közös énekléssel, tánccal fejeződött be a játék.

Tárnok Marica több meséből készített jóízű nevetéssel dúsított egyfelvonásos előadást. A gyerekek segítettek főzőcskézni, többféle receptet is kidolgoztak, odakészítették a konyhaeszközöket, játékokat, és ezek segítségével előadták a kakas és a pipe meséjét. Tárgybábok segítségével rá kellett jönni, hogy milyen állatról van szó. Jó hangulatban telt a darab, sokat nevetett a közönség.

#### **IV. A Sárkányos Gyerekkönyvtár programjai**

- **A Népmese Napja**

2012. szeptember 29-én Benedek Elek születésnapjának (szept. 30.) tiszteletére rendezett Népmese Napján, vándorútra kelhettek a gyerekek és felkutathatták az elveszett égitesteket. Az *elveszett csillagok nyomában* című interaktív mesejátékban. Délután Czupi Veronika táncházában a népi hangszerek, népdalok, táncok világával ismerkedhettek meg a résztvevők.

- **Tánc-lánc**

A Tánc-Lánc foglalkozásokon a gyermek megálmodja, átéli, megéli a zene által átítatott pillanatokban érzéseit. Az együtt hallgatott zene közben megjelenő élmények, fantáziaképek, álmok és vágyak, a mozgás, a mozdulat szabadságát átélve, kifejeződnek a mozgásban, a táncban. A szóló- és közös tánc magában hordozza az elfogadás, befogadás lehetőségét és az egyéni figyelmet.

A mozgást követően az önkifejezés második lehetősége kézműves foglalkozás keretében a festés, a rajzolás, papírtépés majd a harmadik a verbális önkifejezés, a történetek (el)mesélésének lehetősége. Az adott hónapban, ünnephez, jeles naphoz, évszakhoz kapcsolódóan készültek a foglalkozások.

Tánc-lánc foglalkozások alkalmai:

2012. október 13.	Kéz-fa festése
2012. november 17.	Márton napi készülődés
2012. december 8.	Téli készülődés
2013. február 9.	„Itt a farsang, áll a bál”
2013. március 9.	Tavaszcélzás
2013. április 13.	„Sípall, dobbal, nádi hegedűvel”
2013. május 11.	„Májusi eső aranyat ér”

- **Időutazás sárkányháton**

A Szépművészeti Múzeum munkatársa, Kevély Flóra, múzeumpedagógus, a Szépművészeti Múzeum munkatársa vezetésével kézműves foglalkozás zajlott a Sárkányos gyerekkönyvtárban.

2012. október az ókori bölcsességek nyomába eredtek és hieroglif írásokat készítettek a gyerekek.

Bölöni Réka bábjaival meglátogattuk a Rút kiskacsát, részt vehettünk süni és nyuszi versenyfutásában, de eljutottunk a királylány palotájába is. Különböző anyagú és művészeti stílusú bábokkal játszhattak a gyerekek, hol nevetve, hol lelkendezve segítettek a különböző figurák, megjelenítését.

- **Cellux-foglalkozások**

A Cellux csoport egy fiatal képzőművészekből és pszichológusokból álló társaság, az általuk tartott kézműves foglalkozások különlegessége, hogy már egyszer felhasznált, „szemétnek ítélt” alapanyagokból készítenek a gyerekekkel együtt új tárgyakat. 2013. április 27-én, a Mesenaphoz kapcsolódva, a lányok ékszereket, a fiúk fegyvereket készíthettek újrahasznosított anyagokból. A 2013. május 15-i kézműves foglalkozáson kézzel festettek a gyerekekkel és anyukákkal közösen. Mindkét foglalkozás során kiemelt téma volt a környezetvédelem, környezettudatos gondolkodás.

- **Pettson és Findusz – interaktív játszóház**

A nagy kedvenc Pettson, újra eljött a gyerekkönyvtárba április 20-án és a gyerekekkel és szüleikkel közösen rendbe tette a konyhakertet. A nagyszerű könyvsorozat egy-egy kiragadott részletével ismerkedhettek meg a kicsik és nagyok egyaránt. Mókás fejtörők és feladatok megoldása után mindenféle zöldséget: salátát, répát, karalábét lehetett nyerni.

- **Sárkányos mesenap**

2012. április 27-én, szombaton került sor az egész napos családi rendezvényre, melynek vezérfonala a lovagkor és a magyar mesevilág ötvözése, nem véletlenül tartja a gyerekkönyvtár a Szent György naphoz legközelebb eső szombaton. Ezen a napon jelmezes szereplőkkel, Meseország királyával és udvartartásával (a gyerekek nyelvén értő, képzett drámapedagógusokkal) találkozhattak a gyerekek. Délelőtt a mese és zene birodalmában barangoltak a résztvevők, vezetőik segítségével. Kézműves foglalkozáson a mesékhez és lovagi történetekhez illő kardot, és többféle ékszert készíthettek. Hübele Balázs megtanította őket az udvarban található állatok nyelvén beszélni majd illetan óra következett. Délután középkori lovagi bemutató, apród- és udvarhölgyképző foglalkozása-előadása következett. Táncbemutató és bajvívás, majd a lovagi próbák teljesítése után Meseország királya ünnepélyes keretek között udvarába fogadta jelentkezőket.

Idén ókori táncokat is tanulhattak a résztvevők és uralkodói ékszereket készíthettek papírból és fémből.

- **Olvass a kutyádnak!**

Az Olvass a kutyádnak! című programon a kisebbek és nagyobbak is olvashattak kedvenc történeteikből a barátságos, speciálisan kiképzett kutyáknak, akik nagy lelkesedéssel hallgatták kis tanáraikat. Az olvasási nehézségekkel küzdő gyerekek számára nagy segítséget jelentett a program, melyet 2012. október 5-én és 2013. május 24-én tartott a Sárkányos Gyerekkönyvtár.

## **V. Programok fiataloknak és felnőtteknek**

- **Teadélután klasszikusokkal**

A könyvtár 2005-ben indította útjára a „Teadélután klasszikusokkal” című előadásorozatot, melyet azóta is igyekszik fenntartani. A program célja kezdetekről az irodalom közösségi élménnyé alakítása, az olvasmányélmények megosztása, felelevenítése; az újraolvasásra, a megismerésre buzdítás, az új nézőpontok felvetése és feldolgozása volt. A program szerkezete minden esetben ugyanaz: az előzetesen kiválasztott íróról/költőről egy irodalomtörténész és egy előadóművész tart előadást.

2012. október 4-én Füzfa Balázs irodalomtörténész és Őze Áron színművész „...ami biztosan van, az az érzés...” *Ottlik Géza életei*” címmel tartottak előadást Ottlik Géza születésének 100. évfordulója alkalmából.

„*Weöres tengeren innen*” címmel 2013. május 23-án Weöres Sándor születésének 100. évfordulója tiszteletére Schein Gábor irodalomtörténész, költő és Gyabronka József színművész volt a vendégünk. Az előadáshoz az Arany teremben Weöres Sándorról szóló kiállítás is várta az érdeklődőket.

Mindkét program a Fogadóteremben zajlott kb. 80-100 fő részvételével.

- **Jogi tanácsadás**

Két alkalommal (2012. október 4., 2013. május 31.) gyakorló jogászt hívtunk a Böngészde Jogi tájékoztató öblébe, hogy a könyvtár olvasói segítséget kaphassanak munkajogi, nyugdíjazási, szabálysértési és lakás-ügyeik útvesztőjében.

- **Családi szombatok az 50+ korosztálynak**

A nagy hagyománnyal rendelkező programsorozatot ebben a pályázati ciklusban is folytattuk, egy-egy izgalmas témát felvetve a téma szakértőit hívtuk meg előadónak. Ezúttal inkább olyan témákat kerestünk, amelyek az idősebb nemzedéket foglalkoztatják.

2013. május 25-én Dr. Bódis Fruzsina fül-orr-gégész „Allergia... Beszéljük meg!” címmel tartott előadást, akit Ilyefalvi Edina követett és a témához kapcsolódva az allergia elleni masszázss fontosságáról beszélt, illetve rövid gyakorlati bemutatót tartott.

2013. május 31-én Czauner Péter kertészmérnök „Kertészkedjünk balkonon, teraszon, kertben!” címmel a nyár eleji kertészkedési teendőkről beszélt, illetve válaszolt a közönség kérdéseire.

### **VI. „Az úgy volt...” X. Janikovszky Éva Meseíró pályázat**

Rekordszámú pályamű érkezett a tizedik alkalommal megrendezett Janikovszky Éva meseíró pályázatra a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár felhívására. Idén 2013. március 25. és április 25. között lehetett beküldeni az írásműveket. A jelentkezők bármilyen témát választhattak, tematikai megkötés nem volt. Pályázni az ország határain belüli és határain kívüli településekről is lehetett. Minden pályázó csak egy, maximum 5 A/4-es oldal terjedelmű, nyomtatásban még meg nem jelent írással indulhatott.

A felhívásra összesen 1200 pályázó pályaműve érkezett a két korcsoportban. Az I. (kicsik, 6-10 évesek) kategóriában 551 pályázó, a II. (nagyok, 11-16 évesek) kategóriában 649 pályázó indult. A tavalyi évhez képest másfélszer annyian nyújtottak be pályázatot. Pályaművek az ország egész területéről, illetve az ország határain túlról is érkeztek (Nyíregyháza, Kaposvár, Szikszó, Dömsöd, Orosháza, Budapest, Békéscsaba, Tiszaújváros, Ajka, Esztergom, Debrecen, Hódmezővásárhely, Hatvan, Marcali, Barcs, Pécs, Gönyü, Sopron, Nagyréde, Komárom, Pozsony, Kolozsvár stb.).

A pályaműveket a könyvtár könyvtárosaiból álló előzsűri értékelt és választotta ki azt a 189 pályázatot, amit érdemesnek ítélt a szakmai zsűrihez való továbbjutásra. A szakmai zsűri munkájában ebben az évben Szepes Erika irodalomtörténész és Rigó Béla költő, szerkesztő vett részt, akik döntöttek a díjak odaítéléséről, a végleges díjazási sorrend felállításáról. Az ünnepélyes eredményhirdetésre 2013. május 31-én, pénteken 14 órakor kerül sor a Központi Könyvtárban.

Programjainkat nyomtatott formában plakáton, szórólapon hirdettük a könyvtár különböző tereiben. Egyes programokhoz nyomtatott meghívót is készítettünk és postai úton küldtük ki. Online formában levelezőlistáinkon informáltuk az érdeklődőket, a feliratkozott olvasókat pedig hírlevélben értesítettük a programokról. Weboldalunkon ([www.fszek.hu](http://www.fszek.hu)) minden programunkról tájékoztatást nyújtottunk, sőt a Facebook oldalainkon is reklámoztuk eseményeinket.

A meghívókat ezen kívül a könyvtáros szakmai levelezőlistákon is megjelentettük: a Központi Könyvtár levelezőlistáján ([kozpontikonyvtar@fszek.hu](mailto:kozpontikonyvtar@fszek.hu)), a Fszekinfo-n ([fszekinfo@fszek.hu](mailto:fszekinfo@fszek.hu)) és a Katalisten is.

Felhasználtuk sajtókapcsolatainkat, több program is megjelent a helyi újságban, illetve az országos médiában is. Az irodalmi programokat a Litera honlapján, a Port.hu-n reklámoztuk, a zenei programokat a Port.hu-n és a Fideioban, a gyerekproramokat pedig a Meseutca és az Egyszervolt.hu honlapokon hirdettük.

Budapest, 2013. július 15.

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár